



汕頭企業組團參加第135屆廣交會

向全球展示“汕頭製造”創新招牌



汕頭市一大批新產品、新技術亮相第135屆廣交會。

【汕頭日報訊】廣交會是我國重要的貿易促進平台，被譽為中國外貿的“晴雨表”和“風向標”。近日，第135屆中國進出口商品

貿易會(廣交會)在廣州開幕，眾多汕頭企業踴躍搶訂、拓市場，向全球展示汕貨實力，擦亮“汕頭製造”創新招牌。

利、東南亞等國家和地區。王茂說，今年是該公司第二次參加廣交會，去年首次參展收獲了不少訂單，“今年期待收獲更多的訂

單和客戶，將市場往俄羅斯、非洲等國家和地區進一步開拓。”

廣東天際電器股份有限公司是一家專業研發、生產和銷售家用小電器、電子產品、醫療器械的汕頭企業。汕頭市天際電器實業有限公司海外市場部總監林萍告訴記者，企業特為本屆廣交會準備了多款新品，除了與老客戶在現場洽談新的產品訂單，也認識一批新客戶，開拓新市場。

在本屆展會上，企業帶來剛榮獲中國家電領域艾普蘭獎優秀產品獎的“瓷壓電飯煲”，雄厚的產品實力也受到海外客戶的廣泛認可。“與企業合作有20多年了，其產品的外觀、品質在市場有很大優勢。”新加坡客商斯蒂芬表示，在新加坡家電市場，很多客戶都會選擇天際的產品。

相比往屆，本次汕頭參展企業質量持續提升。針對廣交會的新特點和新要求，廣交會汕頭分團強化服務意識，優化提升會務服務水平，為參展的汕頭企業當好指導員、服務員和宣傳員，助力企業開拓海外市場。(李德鵬 通訊員 郭泓)

以僑為橋，做好新時代“僑”的文章

中國僑聯副主席高峰一行蒞汕調研

【汕頭日報訊】4月13日，中國僑聯副主席高峰一行蒞汕調研汕頭市僑鄉文化及中國華僑國際文化交流基地。汕頭市市長曾風保，市委常委、統戰部部長蔡永明參加相關活動。

高峰一行實地考察了汕頭僑批文物館、小公園開埠區、潮汕歷史文化博覽中心、海外華文教育創新發展中心、華僑之家、許包野烈士陵園、冠山書院等地，了解僑批歷史和僑批保護利用情況，察看街區修復改造和活化利用最新進展，了解潮汕華僑心家國故土、支持祖國和家鄉建設的歷史，並與汕頭市僑界代表和汕頭市僑聯機關幹部進行交流，就汕頭如何發揮資源優勢，用心用情做好新時代“僑”的文章提出要求。

高峰對汕頭市近年來不斷創新思路舉措，開拓僑聯工作新局面取得的成效表示充分肯定。他強調，要深入學習領會習近平文化思想，貫徹落實習近平總書記關於僑務工作的重要論述，切實發揮僑鄉文化優勢，注重以僑為橋，突出“僑”的元素，依托“中國華僑國際文化交流基地”載體，積極開展僑文化交流活動，凝聚僑心僑力、激發民族情感、傳播中國聲音、講好中國故事；要着力加強國際傳播能力建設，促進海內外文化交流和資源共享，更好推動中華文化“走出去”，在深化中外文明交流互鑒，構建人類命運共同體中發揮更大作用；今年是新中國成立75周年，要按照中國僑聯和國家文物局要求，廣泛發動開展好“共和國印記——僑心共築中國夢”主題活動；要盡力而為、量力而行，在凝心聚力、服務發展上多下功夫，引導廣大海外僑胞和歸僑僑眷僑界人士投身中國式現代化的汕頭實踐，充滿感情做好新時代“僑”的文章，努力為地方高質量發展作出僑界新的更大貢獻。

粵港與閩臺木偶藝術聯展在汕開展

走入木偶藝術世界



4月12日，由廣東省博物館(廣東省流動博物館)、中國閩臺緣博物館和汕頭市博物館聯合舉辦的“偶遇——粵港與閩臺木偶藝術聯展”在汕頭市博物館開展。本次展覽持續至6月23日，旨在展示和弘揚中華優秀傳統文化，加強地區間文化交流與合作，促進博物館館藏文物資源共享，助力汕頭文化高質量發展。(林霖 攝影報道)

馬來西亞華裔朔琦成傳承推廣工夫茶藝

僑二代漂洋過海來汕交流茶文化



▲朔琦成帶來了珍藏的整套老工夫茶器。
▲馬來西亞青年茶人(左一)和汕頭茶人熱烈交流。

位於汕頭市區光華路的光華茶博園不僅是茶葉交易的場所，更是茶文化愛好者交流的平臺。近日，在茶博園的閉人聽茶藝術館舉行了一場“中馬茶人圍桌品茶論道”活動，馬來西亞僑二代、茶文化傳承人朔琦成帶著4位青年學生來到這裏，以茶為媒，與汕頭市茶文化傳承人和愛好者展開熱烈的交流討論，共同探索和弘揚潮汕茶文化。

朔琦成是馬來西亞第二代潮僑，在父輩的影響下，對祖國家鄉充滿熱愛，潛心研究南洋工夫茶器之傳承與源起，2019年拜潮州非遺工夫茶傳承人陳香白為師，多次赴國內參

加工茶研討交流，以茶文化為紐帶，促進兩地友好往來。

海外教學 弘揚家鄉茶文化

朔琦成此前已多次來汕，這次他專門帶上了跟自己學習工夫茶俗的4位潮籍僑二代學生一起前來，目的就是讓兩地學習工夫茶文化的年輕人有更多交流接觸的機會，也讓海外僑後代通過茶文化交流更好地了解祖國家鄉的情況。

朔琦成告訴記者，他的父親原籍潮州，早年下南洋到馬來西亞檳城。他於1963年出生，從事中學美術教學。雖然在馬

來西亞出生並長大，他耳濡目染，從小嗜好工夫茶，後來還愛上了藏玩老瓷器，對閩南和潮汕茶文化有一定了解。

2018年，他受邀參加中國廣州茶博會主辦的《我們的工夫茶精神家園》，並於2019年拜入潮州非遺工夫茶傳承人陳香白老師門下，對工夫茶文化有了更深層次的了解。他創設了“品韻齋”作為交流工夫茶藝與展示早期工夫茶四寶的空間，同時還在馬來西亞為業餘茶文化愛好者傳授工夫茶藝，並在中學開班教學，積極參與推動傳統潮州工夫茶文化，弘揚家鄉文化歷史。

他說，隨著工夫茶文化被海外華人日益重視和推崇，工夫茶在馬來西亞也受到廣泛傳播，越來越多的潮籍僑後代有了學習工夫茶俗的興趣，這次和他一起來汕交流的學生，就有會計師、工程師等，他們都是第一次來中國，因興趣而和祖國同齡人聚在一起。

海外老茶器 見證華僑桑梓情

朔琦成這次來潮汕開展茶文化交流活動，除了帶來珍藏30多年的老岩茶，還專門帶來了一套他珍藏的茶具，這套茶具由清乾隆年間到民國時期出產的工夫茶器皿組成，有著不同時期的時代印記。朔琦成一直對南洋工夫茶器皿有著濃厚的興趣，除了收藏外，還通過各種歷史文獻探索南洋工夫茶器皿的傳承與源起。2019年至今，他在中國臺灣《茶藝雜誌》陸續發表關於工夫茶器皿收藏、應用以及工夫茶冲泡方式等的文章，受到國內外愛茶人士的喜愛。

他說，潮汕先人早年因戰亂或經商遠渡重洋到海外謀生，很多人隨身攜帶了品茗的器皿到國外衝泡工夫茶。他這次帶來的民國時期的薄瓷茶杯，上面就有“X雪舫敬贈”落款，就是當時大戶人家從國內定制送人的茶器禮品。

馬來西亞的茶人很喜歡收藏帶有歷史年代感的工夫茶器皿。朔琦成認為，這不僅是一種嗜好，更是一種慰藉思鄉之情的精神寄托，體現了海外華僑濃厚的桑梓深情。(許玉璇)

責任編輯 劉慧